

Intégration du numérique dans les pratiques pédagogiques des enseignants

DETACHEMENTS DE BENOIT MARTINET (CHARGE DE MISSION
« AIDE A L'INSPECTION », « FORMATEUR DAFOP »)

Sous l'autorité de Madame Geneviève Carnel IEN Eco-Gestion
| 2016/2017

Table des matières

Partie 1 : Travaux réalisés sur le site PDVC

A. Création du nouveau catalogue « Outils » (création des pages, des items, des liens, des descriptifs rapides d'après les tests menés).....	2
B. Création d'un menu activités numériques.....	3
C. Mise à jour de la plateforme et des plugins associés	3
D. Liste des outils répertoriés, évalués et retenus	4

Partie 2 : Module e-learning découvrir la classe inversée dans la cadre de 50 heures dédiées 8

A. Objectifs	10
1. Objectif stratégique	10
2. Objectifs Pédagogiques.....	10
B. Storyboard	10
1. Les menus et les activités associées	10
2. Storyboards en détail.....	12
Menu principal	12
Définition.....	13
C. La classe inversée.....	13
c.1) Découvrir la modalité.....	13
c.2) Du côté pédagogique	14
c.3 Du côté technique	15
Les missions.....	16
La boîte à outils.....	16
Quiz	17
- Identifier la solution pour chaque problème.....	17
- Quels nouveaux rôles pour le professeur ?	18
- Ordonner les phases dans le bon ordre.....	18
Diapositive de résultats.....	18
D. Diffusion.....	19
Conclusion.....	19

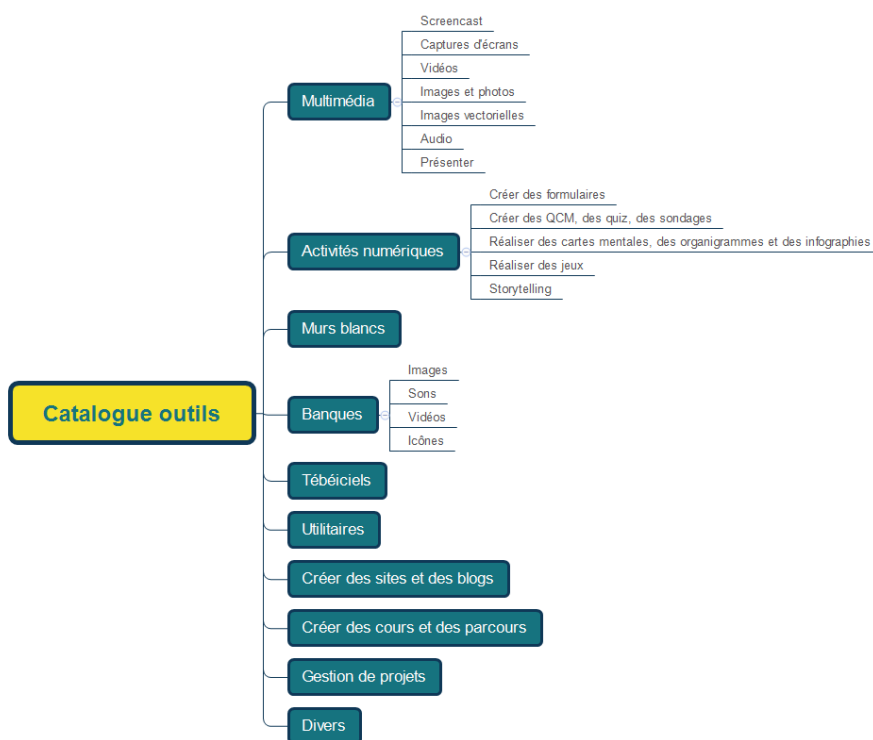
Partie 3 Journées de formation au sein des lycées 20

A. Dates des interventions réalisées au sein des établissements.....	20
B. Programme des trois premières journées de formation	21
Les enjeux du numérique.....	21
Situations d'apprentissage signifiantes	21
C. Programme de formation Journée 4 :.....	24
« Présentation et prise en main de la plateforme PDVC » (Mollet, Savary, Pierre mendés France).....	24
D. Programme de formation journée 5 : Création de supports pédagogiques numériques (Mollet, Savary, Pierre mendés France).....	25
Annexe : Détachements et charges horaires	29

Partie 1 : Travaux réalisés sur le site PDVC dans le cadre des 24 heures dédiées

A. Création du nouveau catalogue « Outils » (création des pages, des items, des liens, des descriptifs rapides d'après les tests menés).

- Recensement des outils (Consulter D.) pour le site en fonction des critères suivants : « gratuité, simplicité d'utilisation, efficacité pédagogique présumée
- Test des outils puis déclassement ou confirmation de l'intérêt
- Classification des outils selon la taxonomie suivante



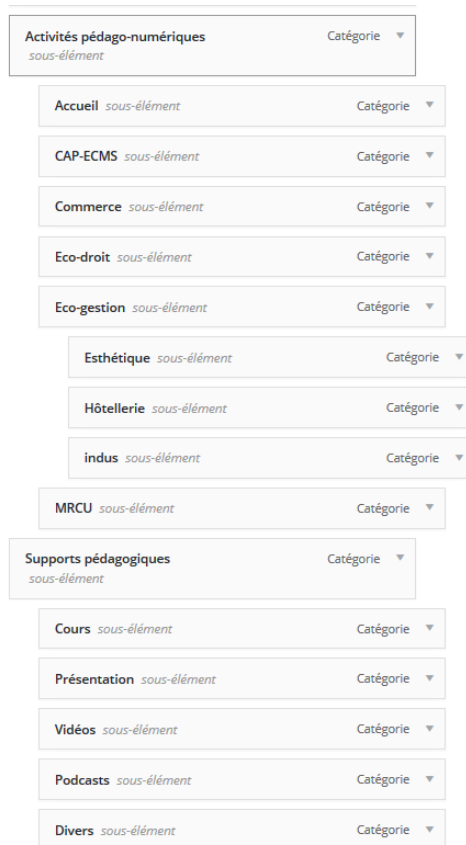
- Réalisation des commentaires
- Création du nouveau catalogue (Création des pages, des items, liens vers outils, descriptif rapide d'après les tests menés)



Figure 1 Extrait du catalogue

B. Création d'un menu activités numériques

Permettant de référencer les activités numériques créées la dernière journée de formation et de les rendre ainsi accessibles à tous (enseignants et étudiants) depuis la plateforme PDVC.



C. Mise à jour de la plateforme et des plugins associés


D. Liste des outils répertoriés, évalués et retenus

Vidéos		Réaliser des captures d'écran sous forme de vidéos	
	ScreenCast	<p>ScreenCats-o-matic http://screencast-o-matic.com/home</p> <p>Jing https://www.techsmith.com/jing.html</p> <p>Screen castify https://chrome.google.com/webstore/detail/screencastify-screen-vid/mmeijimgabbpbgpdklnllpncmdofkcpn</p> <p>Camstudio http://camstudio.org/</p>	<p>Enregistrer son écran depuis un navigateur web Aucune installation à réaliser</p> <p>Enregistrer son écran Installation sur PC puis possibilité d'exportation sur un espace dédié en ligne</p> <p>Enregistrer son écran depuis un navigateur web Aucune installation à réaliser (add-on) chrome)</p>
	Editer des photos desktop	<p>Shot-cut https://www.shotcut.org/</p> <p>Moviemaker https://support.microsoft.com/fr-fr/help/18614/windows-essentials</p> <p>OpenShotVideoEditor http://www.openshotvideo.com/</p>	<p>Logiciel d'édition et de montage vidéo assez poussé mais qui est resté gratuit</p> <p>Logiciel d'édition et de montage de microsoft à télécharger depuis la suite windows live essential</p> <p>Logiciel d'édition et de montage vidéo gratuits très simple à utiliser</p>
Utilitaires	Convertir bureau	Format factory http://www.pcfreetime.com/	Convertir des fichiers vidéo, audio et des images en différents formats
	Convertir en ligne	Filezigzag http://www.filezigzag.com/	Convertir des formats de toutes natures ainsi que partager des fichiers
	Raccourcir des URL	<p>Bit.do http://bit.do/</p> <p>FramaLink https://frama.link/</p>	
	Organiser des liens	ZEEF https://zeef.com/	Permet de créer des pages contenant des blocs qui vous permettront d'organiser et de gérer des liens et URL web ainsi que des flux URSS
	Réducteur de taille photos	Photo reducteur http://www.emjysoft.com/logiciel-photo-reducteur/	Réduire la taille d'un ensemble de fichiers au sein d'un même dossier
	Créer des qrcode	<p>Unitag https://www.unitag.io/fr/qr-code</p> <p>http://www.educatorstechnology.com/2015/11/tools-to-generate-qr-codes-from-google-sheets.html</p>	<p>Créer et personnaliser des Qrcodes</p> <p>Créer des qr codes en masse à partir d'une feuille de tableur</p>
	Récupérer des vidéos	<p>Save from http://fr.savefrom.net/</p> <p>http://deturl.com/ (méthode pwn)</p>	<p>Récupérer des vidéos simplement en collant une URL</p> <p>Récupérer des vidéos simplement en collant une URL</p>
	Envoi de gros fichiers	Wetransfer https://www.wetransfer.com/	Transférer de gros fichiers à des amis jusqu'à 2 gigaOctest
Images	Enrichir des images	<p>Xia et image active http://xia.dane.ac-versailles.fr/</p> <p>Genialy https://www.genial.ly/Panel</p>	Rendre une image interactive
	Editions des photos en ligne en ligne	Pixlr https://pixlr.com/	Editeur photo en ligne
	Editer des photos	Gimp https://www.gimp.org/	Editeur photo de bureau très complet gratuit
	Réaliser des Diaporamas	<p>Ffdiaporama http://ffdiaporama.tuxfamily.org/?lang=fr</p> <p>Haiku deck https://www.haikudeck.com/</p> <p>Prezy https://prezi.com/</p>	<p>Réaliser des diaporamas depuis des photos et des vidéos</p> <p>Concevoir des présentations sur le pouce depuis sa tablette ou smartphone</p> <p>Concevoir des présentations non linéaires avec des effets de transitions</p>

		Focusy http://focusky.com/ Powerpoint	
	Capture d'écran	Outil capture windows Snagit http://www.techsmith.fr/snagit.html	Snagit est un excellent outil de capture d'écran mais n'est pas gratuit
	audio	Audacity http://audacity.fr	Enregistreur et éditeur audio
Banques	sons	Zonesons http://zonesons.com/ http://clublinuxatomic.org/2012/09/28/22-sites-pour-trouver-de-la-musique-creative-commons-ou-libre-droit/	
	Images	http://www.freepik.com/ Freepik	
Cartes	Mentales	Xmind https://www.xmind.net/ Framindmap https://framindmap.org (collaborative)	Organiser, structurer des idées et des informations de façon collaborative ou pas. Possibilité de réaliser des supports pour le brainstorming, des diagrammes de business et de Gant avec la possibilité en plus d'activer un mode de présentation. Sans doute l'un des plus complet logiciel de Cartes mentales
	Diagrammes	Lucidchart https://www.lucidchart.com/fr	Pour créer des diagrammes, des schémas organigrammes et autres documents de ce genre
	Infographies	Pixcone http://www.pixcone.com	Pour réaliser des infographies à partir de template prédéfinis ou pas e avec la possibilité de paramétrer les graphiques et histogrammes de façon à rendre des données numériques visuellement
	timeline	Hstry https://edu.hstry.co/	Informer et présenter des informations de toutes natures (audio, vidéos, quiz, etc.) sous forme d'un fil continu comparable à une frise chronologique. Idéal pour réaliser un module informationnel
Murs et tableaux	Collaboratif	Padlet https://padlet.com	Mur collaboratif pouvant servir à la fois de zone visuelle de stockage, de dépôts et de visualisation de ressources de toutes natures mais également de travailler de façon collaborative et même de communiquer
	Blanc	Idroo https://idroo.com	Tableau blanc collaboratif pour écrire dessiner, représenter et communiquer avec de surcroit la possibilité de partager des fichiers et multi plateformes. Ces fonctionnalités font de Idroo un incontournable
	Scenarisation	Sketchboard https://edu.hstry.co/	
Ecrire, rédiger de façon collaborative	Ecriture collaborative	Framapad https://framapad.org/ Drive et onedrive	Rédiger un texte de façon collaborative avec une couleur d'écriture pour chacun des participants Accesibles depuis votre interface Google ou microsoft

	Histoire interactive	Inklewriter http://www.inklestudios.com/inklewriter/	Possibilité de créer avec cet outil des simulations de dialogues avec des embranchements différents
QCM, tests sondages et formulaires	Quiz, sondage et test	Quizizz https://quizizz.com/ Kahoot https://getkahoot.com/ Plickers https://www.plickers.com/ Socrative http://www.socrative.com/	Kahoot permet réellement d'interagir avec les élèves par l'intermédiaire de quiz et de sondages en classe de façon très ludique. Seul bémol le fait de nécessiter une connexion Web. Plickers permet d'interagir avec les élèves pendant un cours par l'intermédiaire de quiz et de sondages sans pour autant que les élèves aient besoin d'une connexion. Socrative permet de créer des quiz à l'avance et de les activer en cours selon le déroulement de celui-ci. Cependant il sera nécessaire aux professeurs comme aux apprenants de posséder une connexion web
	Formulaire	Typeform https://admin.typeform.com Googleform https://www.google.fr	Créer des formulaires de renseignements de toutes natures. Pour alimenter ensuite une feuille de tableur afin de pouvoir ré exploiter les données récupérées
	sommatif	Evalqcm http://www.evalqcm.fr/	
	sondage	Framadate https://framadate.org/ Googleform https://www.google.fr	Réaliser des sondages, les partager puis analyser en un clic les résultats. Récemment permet la conversion de sondages en Quiz
Créer des cours et parcours en ligne		Blendspace https://www.tes.com/lessons Classflow https://classflow.com Formative https://goformative.com	Créer des modules numériques comprenant des vidéos, des images, de l'audio des documents bureautiques avec la possibilité également de réaliser des tests avec tracking des résultats. Plateforme gratuite de création de cours, de leçons, de devoirs sondages et tests qui peut faire office d'ENT
Jeux au format HTML5		Learning apps https://learningapps.org/ Flipping book http://fr.calameo.com/ https://quizlet.com/ Quizlet	Pour créer des activités numériques de toutes natures. Accessibles ensuite par l'intermédiaire d'un Qrcode aux apprenants pour découvrir, apprendre ou réviser Réaliser un flip book Pour créer des activités numériques basées sur des flashcards
Tébécials		Opensankoré http://open-sankore.org/fr Interwrite workspace http://www.videoprojecteur-interactif.fr/logiciel-interwrite-workspace-le/	TBI gratuit et openSoucre très simple à prendre en main Une version light de ce TBI permet d'en bénéficier gratuitement. Plus étoffé qu'Open sankoré il est de ce fait un plus long à prendre en main
Créer des sites et des blogs		Wordpress https://fr.wordpress.com/ Blogger https://www.blogger.com/about/?r=1-null_user Google site https://accounts.google.com/ServiceLogin?continue=https%3A%2F%2Fsites.google.com%2F%3Fhl%3Dfr&followup=h	Réaliser un blog facilement avec une interface wysiwyg (what you see is what you get) Service satellite de votre compte google Créer un site multipage

		https://sites.google.com/view/jotspot&passive=true&ul=1 Wix http://fr.wix.com/	Créer un site sans connaissances en programmation à partir de templates et de blocs prédéfinis. Avec cependant en contrepartie des publicités, une bande passante limitée et des modules seulement premium
Gestion	De tâches, de projets	Framaboard https://framaboard.org/	Gestionnaire de tâches visuelles. Gère les projets de façon collaborative selon la méthode Kanban Créer des « rooms » et inviter des participants à vous rejoindre pour communiquer, partager et planifier. Il est à préciser que la durée de vie des « rooms » créées peut varier de 1 jour à une année
	De date	Framadate https://framadate.org/ Doodle http://doodle.com	Organisez des sondages classiques et spécial dates pour faciliter les rendez-vous Simplifiez la planification de réunions
Dessin animée	Bande dessinée	Strip generator http://stripgenerator.com Toondoo http://www.toondoo.com	Réaliser des planches de dessins animés selon des mises en page prédéfinies puis télécharger au format pdf ou image Réaliser des storyboards de dessin animé
	Dessin animés	Powtoon https://www.powtoon.com/	Permet la réalisation de tutoriels, leçons ou screencasts sous formes de dessins animés et à partir de mises en page prédéfinies. Version free et premium
Communiquer	Avec les parents et les élèves	Remind https://www.remind.com	Permet de continuer de communiquer avec les élèves et les parents après la classe, ainsi que d'envoyer des documents. Il est possible de parler à une classe entière, un seul élève ou à des groupes d'élèves. Simple et gratuit
		Edmodo https://www.edmodo.com/?language=fr Postclass www.postclass.net Class dojo https://www.classdojo.com/fr-fr/resources/	Permet de se substituer à une ENT. Possibilité de créer des classes des groupes, de communiquer avec les élèves et les parents, d'affecter des devoirs, des sondages mais aussi de partager des fichiers. De plus accessible depuis un smartphone
	vidéoconférence	Skype https://www.skype.com/fr/	Communiquer à deux ou en groupe (jusqu'à dix personnes) le tout gratuitement



Module e-learning « Découvrir la classe inversée par la pratique »



Conception réalisation Benoît Martinet
Sous l'impulsion de madame Geneviève Carnel IEN Eco-Gestion

Table des matières

A.	Objectifs	10
1.	Objectif stratégique	10
2.	Objectifs Pédagogiques.....	10
B.	Storyboard	10
1.	Les menus et les activités associées	10
2.	Storyboards en détail.....	12
a.	Menu principal.....	12
b.	Définition.....	13
c.	La classe inversée.....	13
c.1)	Découvrir la modalité.....	13
c.2)	Du côté pédagogique	14
c.3	Du côté technique	15
d.	Les missions.....	16
e.	La boîte à outils.....	16
f.	Quiz	17
-	Identifier la solution pour chaque problème.....	17
-	Quels nouveaux rôles pour le professeur ?	18
-	Ordonner les phases dans le bon ordre	18
	Diapositive de résultats.....	18
C.	Diffusion.....	19
	Conclusion.....	19

- **Menu principal** : Naviguer au sein des différentes sous-menus

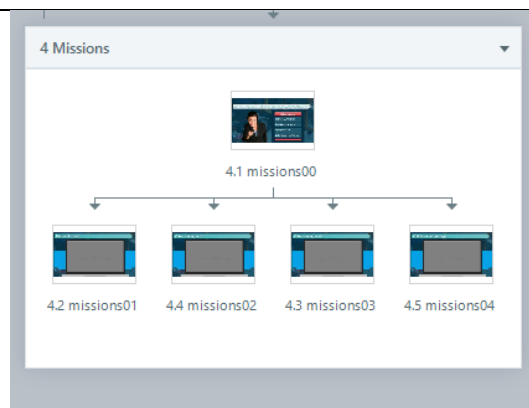


- **Menu classe inversée** : Découvrir une définition et les deux inversions la caractérisant. Découvrir un exemple d'appropriation (au primaire). Découvrir les étapes techniques et pédagogiques nécessaires à sa mise en place.



Menu missions

Mettre en œuvre par la pratique les notions acquises par l'intermédiaire des tutoriels en vidéo



Boîte à outils

Découvrir des outils complémentaires et notamment pour la réalisation de « screencasts ».

<p>Menu Quiz</p> <p>Tester les acquis sous forme ludique et récompenser par un certificat</p>	
--	--

2. Storyboards en détail

Menu principal



Définition

Définition...

Il s'agit de l'une des modalités pédagogiques particulièrement **adaptée et efficiente quant** à l'intégration du numérique dans les pratiques pédagogiques des enseignants. La classe inversée également désignée par "Flipped classroom" pourrait être résumée en deux inversions.

Suite

C. La classe inversée

%userName% il est temps de découvrir la classe inversée

- 1 Découvrir la modalité pédagogique
Go!!!
- 2 En pratique et côté activités
Go!!!
- 3 Exemple d'appropriation au 1er degré.
Go!!!

c.1) Découvrir la modalité

Découvrir la modalité

Activités : Réordonner les phases dans le bon ordre (*Ordonner : glisser-déposer, 10 points, 1 tentative autorisée*)

Réordonner les phases dans le bon ordre

- Informationnelle
- Contextualisation
- Décontextualisation
- Production d'un chef d'oeuvre

Activités : (*Glisser-Déposer, 10 points, nombre illimité de tentatives autorisé*)

Êtes vous prêt ?

Déplacer les activités sur le bon lieu selon le modèle de la classe inversée

Êtes vous prêt ?

Déplacer les activités sur le bon lieu selon le modèle de la classe inversée

Élément déplaçable	Zone de dépôt
G-lirevoir	maison
G-écouter	maison
G-collaborer	classe
G-entraîner	classe
G-rechercher	classe
G-activer	classe
Propriétés du glisser-déposer	
Renvoyer l'élément au point de départ s'il est déposé en dehors de la zone de dépôt correcte	
Aligner les éléments déposés sur la zone de dépôt (Titre)	

c.2) Du côté pédagogique

Suggestions d'activités de retour en classe

Travail non réalisé

Réalisé avec des erreurs

Bien compris

En plus

En classe

De retour en classe, comment structurer les activités en fonction des scores obtenus au "test" ?

Suggestions d'activités de retour en classe

Travail non réalisé

Réalisé avec des erreurs

Bien compris

En plus

Tâches non réalisées

Pour ceux dont le travail n'a pas été réalisé il est possible d'organiser:

- Un rattrapage à l'aide de fiches, de livres, de supports numériques etc.
- Un tutorat élève.
- De délivrer une sanction

Suggestions d'activités de retour en classe

Travail non réalisé

Réalisé avec des erreurs

Bien compris

En plus

Pour ceux dont le travail a été réalisé et très bien compris, il est possible d'organiser:

- Le tutorat d'autres élèves.
- Des recherches approfondies et des expérimentations supplémentaires.
- La réalisation d'activités de synthèse sous la forme numérique ("podcast", "tweet", vidéo, infographie, "mindmap" etc.) ou pas.

NB: Les travaux réalisés dans ce cadre pourront servir de nouveaux supports pédagogiques, voire de synthèses.

Suggestions d'activités de retour en classe

Travail non réalisé

Réalisé avec des erreurs


Bien compris

En plus

Réalisé avec des erreurs

Pour ceux dont le travail a été réalisé mais avec des erreurs il est possible d'organiser:

- Des corrections.
- Des exercices et des entraînements supplémentaires (numériques ou pas).
- Des interactions et des révisions avec l'aide du professeur (débat, Tbl, mindmap etc) afin d'éclaircir et d'explicitier à nouveau certains points.



Suggestions d'activités de retour en classe

Travail non réalisé


Réalisé avec des erreurs

Bien compris

En plus

Recommandations

- Alterner les activités "d'exercisation" et d'entraînements.
- Les phases d'interaction et de structuration (tableaux, schéma, débats, mindmap etc).
- De révision (de professeur à apprenants et de pairs à pairs).
- De production (numériques ou pas).



c.3 Du côté technique

Les étapes de la production

Introduction

En résumé les étapes à mettre en place en amont de la séance



Les étapes de la production

Phase informationnelle

Préparation d'une vidéo, d'un « screencast » ou de tout autres supports pédagogiques, permettant aux apprenants de pouvoir prendre connaissance en amont de la séance, des informations relatives au thème qui sera abordé durant la phase en "Présentiel".



Les étapes de la production

Étape 2: Diffusion

Mise en ligne et partage des supports pédagogiques, par l'intermédiaire d'un blog, d'un site, de l'ENT, de l'envoi d'un mail etc.



1 2 3 4

Les étapes de la production

Étape 3: Consultation par les apprenants

Les élèves visualisent les contenus mis à leur disposition au cours de la phase "informationnelle" et répondent éventuellement à un Quiz.

NB: Le "Quiz" permet non seulement de s'assurer que cette phase a bien été réalisée, mais de surcroît elle permet au professeur d'identifier les difficultés rencontrées.



1 2 3 4

Les étapes de la production

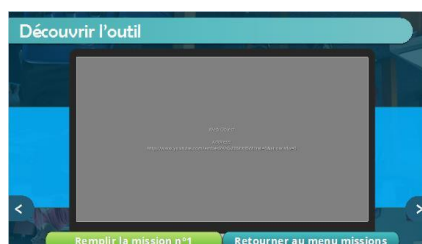
Étape 4: Activités de groupes

En fonction des résultats obtenus au "Quiz", le professeur a la possibilité de mettre en place si nécessaire des activités de groupes et de différencier ainsi les pédagogies pour répondre aux besoins des apprenants.



1 2 3 4

Les missions



Tutoriels vidéos (Découvrir l'outil ; Créer une leçon 1 et 2 ; Collaborer et partager) puis réalisation pratique à l'aide de l'outil Blendspace.

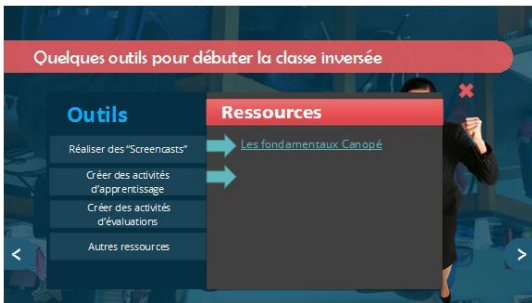
La boîte à outils

Une attention particulière a été portée à la réalisation de Screencast par la proposition d'outils mais aussi et surtout par la mise en place d'un tutoriel spécifique détaillé en étapes, accessible par le lien « vidéo » ci-dessous



Tutoriel spécifique Screencast





Des outils pour évaluer, créer des activités d'apprentissage numériques

Quiz



- **La classe inversée permet**

(Réponses multiples, 10 points, 1 tentative autorisée)



- Identifier la solution pour chaque problème

(Appariement : glisser-déposer, 10 points, 1 tentative autorisée)

Corre ct	Choix
X	d'apprendre à son propre rythme
X	de mettre en place des pédagogies actives
	de gagner du temps
X	de différencier les apprentissages
	de travailler en groupe classe
X	de favoriser les régulations interactives
X	de développer l'autonomie
	de faciliter la dépendance
X	de développer des compétences cognitives



- Quels nouveaux rôles pour le professeur ?

(Choisir plusieurs réponses, 10 points, 1 tentative autorisée)



- Ordonner les phases dans le bon ordre

(Ordonner : glisser-déposer, 10 points, 1 tentative autorisée)



Diapositive de résultats

(Diapositive de résultats, 0 points, 1 tentative autorisée)



Correct	Choix
Accès web	Utiliser le CDI ; la salle informatique ; une connexion via un smartphone ; réaliser des activités indépendantes de connexion
Formations outils	Mise en place de tutoriels ; Utiliser le propre matériel des élèves
Préparation importants	Mutualisation ; capitalisation ; collaboration et partage
Résistances au changement	Accompagnement ; formations aux USAGES

Correct	Choix
X	Coach
	Émetteur
X	Tuteur
	Transmetteur
X	Animateur

Ordre correct
Conceptualiser le "screencast" et les autres supports informationnels
Publication sur l'ENT, un blog, un site
Consultation par les apprenants en amont du cours
Réalisation du Quiz par les apprenants
Analyse des résultats par l'enseignant
Pré organisation des groupes
Activités de structuration, synthèse, production, excercisation

Attestation de réussite du parcours par la délivrance d'un certificat.



D. Diffusion

Deux formats de diffusion ont été réalisés afin de faciliter celui-ci.

En ligne : Au format **HTML** de façon à pouvoir être consultable en tout temps et tous lieux tel un site internet.

Hors-ligne : Sous forme de **clef-usb et cd-rom** sans nécessaire connexion internet.

Les images ont été choisies parmi celles libre de droit.

Conclusion

Ce module interactif et multimédia offrira la possibilité à ceux qui n'ont pas pu suivre de formations relatives à cette modalité pédagogique, d'en comprendre l'intérêt, la nature et les caractéristiques, dans le cadre d'une première approche par la pratique, avant d'aller plus loin en se l'appropriant.

Partie 3 Journées de formation au sein des lycées

A. Dates des interventions réalisées au sein des établissements

Date	Lieu	GC	Dafop	espé
J2 17/11/2016	Denain/Jurenil	6		
J2 18/11/2016	Denain/jurenil	6		
J3 à définir	Denain/jurenil	6		
19-janv	Denain Mousseron/Jurenil	6		
20-janv	Denain Mousseron/Jurenil	6		
j3 à définir	Denain Mousseron/Jurenil	6		
13-janv	Savary	6		
27-janv	St Pol	6		
10-janv	Guy Mollet	6		
J1 29/09/2016	Bapaume	6		
J2 30/09/2016	Bapaume	6		
2 février	bapaume	6		
Total à réaliser à 72heures pour les 3 heures de décharge		72		
Dafop normalement en plus de la décharge 18h				
J1 15/12/2016	Beuvry		7	
J2 16/12/2016	Beuvry		7	
12-mai	Beuvry		7	
			21	
Deuxième série de trois heures				
Module classe inversée 50 heures		50		
Amélioration site PDVC : 22 heures		22		
Total à réaliser à 72heures pour les 3 heures de décharge		72		
Espé formation continue				
Formation initiale				
13-oct				8
09-févr				8
30-mars				8
06-avr				8
27-avr				8
	26 avr1 Albine			3
	Module heures faites			9
Heures de décharge Espé 72 heures dues (42 formation initiale et 30 en continue)				
				52

B. Programme des trois premières journées de formation

Les enjeux du numérique

Les enjeux du numérique (Présentation Benoît)	Mini-débat Questions réponses Faire ressortir les peurs et les préjugés
---	---

Situations d'apprentissage significantes

Une approche contextualisée basée sur des usages significants lesquels serviront de catalyseurs à l'acquisition de compétences numériques sous-jacentes.

Usage N°1: Créer des sondages, des enquêtes et clients mystères

(Découvrir le "cloud" et notamment Drive et One Drive ; créer des formulaires; récupérer et synthétiser les données; travailler en collaboration).

Découvrir le cloud	Le cloud KESAKO ? Comment ça Marche ? Avantages et inconvénients	Vidéo intro : https://www.youtube.com/watch?v=5JDlxcOL53s Quelqu'un peut-il résumer ? Régulation avec document Benoit Prezi http://prezi.com/rzccjl_dwi6v/?utm_campaign=share&utm_medium=copy Quels sont les avantages ? Quels sont les inconvénients ? Puis régulation moi (stockage de ressources accessibles en tous temps et en tous lieux ; partages et travaux collaboratifs ; st) (sécurité, confidentialité, pérennité des services)
Concevoir un formulaire	<ul style="list-style-type: none"> - Créer un compte gmail - Accéder à Drive et One Drive - Découvrir l'interface - Concevoir un formulaire : Au choix sondage, enquête clients, quiz. - Diffuser le formulaire crée par mail et par lien (intégration) - Récupérer les informations et les traiter 	Tutos Padlet http://padlet.com/aerosky/stpol Montrer en live comment accéder à PADLET (mot de passe : aeroskystpol) Tuto créer un cpte : https://www.youtube.com/watch?v=l0gu6EQrQ1w //google https://www.youtube.com/watch?v=RReff19LHRM //Hotmail Création d'une adresse « google ou windows » Découvrir en live (groupe classe) l'interface d'un compte Tuto créer un formulaire // Chacun un compte mais par groupe de 2 https://www.youtube.com/watch?v=O9iM7Vaol30 Création au choix d'une enquête clients, sondage, clients mystères ou autre //Groupe de 2 (Quiz et Plugin FLUBARRO pour les plus en avancés)

<p>Réaliser un quiz (Les plus avancés)</p>	<p>-Installer le addon flubaroo -Transformer le sondage en quiz</p>	<p>Les plus avancés font une démo synthèse du passage d'un Sondage à un Quiz https://www.youtube.com/watch?v=U06W3H_iDho 1) Installer l'addon depuis le menu du même nom 2) Assignment 3) Affecter des points aux réponses 3) identifier the answer key</p>
<p>Collaborer, travailler de façon collaborative</p>	<p>-Partager un fichier uploadé ou créé -Partager un dossier Découvrir l'écriture collaborative</p>	<p>Suite aux tutoriels partager un fichier, un dossier avec un collègue présent //Groupe de 2 Partager le lien/ intégrer le lien/ récupérer les infos (Demo) Régulation interactive Benoît https://www.youtube.com/watch?v=iv_oJouFU4o Partager un dossier prof de ventes Régulation interactive Benoît https://www.youtube.com/watch?v=O62h1jjMqM Démo en live 2 écriture collaborative //Groupe classe</p>

Usage N°2 Enrichir des contenus à usage des clients

<p>Découvrir les QRCODE</p>	<p>Les QRCODE Kesako ? Identifier les App et les générateurs web Identifier les possibilités et usages Usage en vente : Tuto Benoît</p>	<p>Intro Vidéo les QRCODE à mon grand-père : //Groupe classe https://www.youtube.com/watch?v=tGq6qftrqUQ Répondre aux questions Téléchargement sur leurs propres matériels des Applications suggérées et s'amuser à scanner le QRCODE Benoît (infos profs) pour concrétiser instantanément et faire le lien avec le CLOUD //Individuellement « qrdroid » https://play.google.com/store/apps/details?id=la.droid.qr&hl=fr_FR Tutoriels usages (padlet benoît) : http://www.formation-professionnelle.fr/2011/03/14/10-usages-des-qr/ A partir de la ressource fournie et du tutoriel « créer un qrcode », conceptualiser et mettre en place un exemple d'usage spécifique à la filière vente. //En groupe de 3 Régulation interactive Benoît Restitution TBI Voice : http://qrvoice.net/?id=uoxzno</p>
------------------------------------	--	---

		Créer sur le web : http://keremergen.net/qr-code-and-2d-code-generator/ http://qrcode.kaywa.com/
--	--	--

Usage N°3: Créer des modules informationnels et des modules de régulation

<p>La classe inversée</p>	<p>Comprendre la modalité de la classe inversée Concevoir des modules informationnels</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présentation de l'outil • Création d'un module • Invitation de collaborateur • Ajout d'apprenants 	<p>Intro vidéo la classe inversée https://www.youtube.com/watch?v=1_3_QGPYVCQ <u>Réactions</u> Détails : Slides classe inversée Benoît // les 4 étapes de la classe inversée <u>Répondre aux questions</u></p> <p>Tutoriels Benoît Blendpspace Après visualisation des tutoriels ; réalisation un module informationnel dans le cadre du champ disciplinaire puis inviter à collaborer un collègue présent et des apprenants <u>Régulation interactive Benoît</u></p>
<p>Scénariser l'acte de vente</p>	<p>Introduction aux « Serious-Game » Introduction aux scenarii conditionnels Conception et création d'un mini-serious-game</p>	<p>Intro serious game // Démo prototype Induction scenarii conditionnel //Slides scenarii Tutoriels Cartoon story maker et ppt Après visualisation des tutoriels ; Conception d'un scénario (format papier) de dialogue entre un vendeur et un client puis mise en œuvre au choix avec cartoon story-maker ou ppt <u>Régulation interactive Benoît</u></p>

c. Programme de formation Journée 4 :

« Présentation et prise en main de la plateforme PDVC » (Mollet, Savary, Pierre mendés France)

Matin	Après midi
<ul style="list-style-type: none">• Présentation de la journée (présentation de <u>pdvc</u>, création d'activités numériques, publication des activités créées et des ressources proposées)• Création des groupes de réflexion à propos des activités à créer pour faciliter les apprentissages et les enseignements (<u>Learning apps</u> + <u>Educaplay</u>)• Enregistrement et création des comptes• Connexion, découverte et synthèse des possibilités de PDVC (catalogue outils, forums, groupe social intra et inter, ressources <u>etc</u>)• Découverte de l'outil groupe (Envoyer des messages, insérer des liens, des pièces jointes, des images, des vidéos etc.)	<ul style="list-style-type: none">• Synthèse des groupes de réflexion et positionnement sur les activités numériques à concevoir seul ou en binôme• Découvrir le « <u>process</u> » de publication d'un article• Création des articles pour les activités numériques créées.• Création des articles pour les ressources à partager avec la communauté et intégration de pièces jointes• Intégration <u>Blendsapce</u>

D. Programme de formation journée 5 : Création de supports pédagogiques numériques (Mollet, Savary, Pierre mendés France)

Journée dédiée à la production de supports pédagogiques numériques à partir des web-services « Learnings apps » et « Educaplay ».

Lycées concernés : Alain Savary, Guy Mollet, Pierre Mendès France






Liste des activités créées




Adresse WEB	Type de jeux	Thème
http://LearningApps.org/2982938	Millionnaire	Les réductions
http://LearningApps.org/view2984281	Regroupement	La fiche de paie
http://learningapps.org/view2983031	Mots croisés	La TVA
http://LearningApps.org/watch?v=p3vnqwf317	Millionnaire	Les syndicats
http://LearningApps.org/watch?v=pwzas66yt17	Texte à trous	Les organisations
http://LearningApps.org/view2982938	Millionnaire	Les réductions
http://LearningApps.org/2984236	Regroupement	Identification des organisations
http://LearningApps.org/2984361	Regroupement	Objectifs des organisations
http://LearningApps.org/2984232	Puzzle de classement	Le contrat de travail
http://LearningApps.org/display?v=p2nvo0myj17	QCM Vidéo	L'accueil
http://LearningApps.org/display?v=p057q35h317	Cartes avec réponses à écrire	Les différents taux de TVA
http://LearningApps.org/display?v=peoqvgar317	Millionnaire	Les conflits collectifs
http://LearningApps.org/display?v=p3718kh1k17	Vidéo	Les conflits collectifs
http://LearningApps.org/watch?v=p7syk1axc17	Vidéo avec insertion	Les droits des personnes
http://LearningApps.org/2997935 les stocks bac pro commerc		
http://LearningApps.org/display?v=pu1wq89tk17 Term bac pro calculs préparatoire déclaration TVS		
http://learningapps.org/watch?v=pgydb6smj17 le contrat de travail eco/droit		
http://LearningApps.org/display?v=pgwkimtik17 - 2mrcu les besoins selon Maslow		
http://LearningApps.org/display?v=pjp44b67317 – voca prospection 2mrcu		
http://LearningApps.org/display?v=pq5wj9vi517 – mrcu les étapes de l'accueil		
http://LearningApps.org/display?v=pv0rge6sj17 – les fruits et légumes ECMS		
http://LearningApps.org/display?v=pqudrj30n17 – mrcu les étapes de la vte		

<http://LearningApps.org/display?v=phncdf1pt17> – mrcu
CAP- arcu - com verbal et non verbal

<http://LearningApps.org/display?v=prpori9j317>- 1ARCU
prise de contact

<http://learningapps.org/display?v=pj2pofnmn17> – ecms –
les dcocs de livraison

Enseignants	Type d'application	Discipline/thème/niveau	lien
Cathy A. - Marie-José	puzzle	Économie – La notion de marché (marché, concurrence et consommation) – Terminale Bac pro tertiaire	http://LearningApps.org/display?v=pcaxjenf317 
Éric	Mots croisés	Pôle 3 – les formes de commerce – seconde MRCU	http://learningapps.org/display?v=pd28izofn17 
Thomas – Magalie	Classement chronologique	Pôle 1 (contact écrit) – la lettre commerciale – seconde MRCU	http://learningapps.org/display?v=pu41psh0c17 
Frédéric	Classement sur axe	Pôle 1 – Étapes de l'accueil en face à face – première ARCU	http://LearningApps.org/display?v=ptgwwkpuj17  

Vanessa	Quiz et saisie de texte	Économie – l'entreprise : rôles et définition – 1ère CAP EVS	http://LearningApps.org/display?v=pxc1j6utk17 
Bruno	Regroupements	Pôle vendre – La conclusion de la vente – 1ère Bac Pro Commerce	http://LearningApps.org/display?v=pho8bz70517 
Magalie	Formules Gérer	Pôle Gérer – les calculs commerciaux	http://learningapps.org/display?v=p14y36z0a17
Eric	Formules Gérer	Calculs Commerciaux	http://learningapps.org/display?v=pwvvg1sgck17 http://LearningApps.org/display?v=pouxp85rt17  
Cathy	regroupement,	les groupes d'aliments	
Thomas	quizz	Le vocabulaire de la grande distribution http://LearningApps.org/watch?v=p1vxnh7ga17	

ERIC

Canal de distribution
(Quiz)

[http://learningapps.org/di](http://learningapps.org/display?v=pkjgzpw317)



[splay?v=pkjgzpw317](http://learningapps.org/display?v=pkjgzpw317)

Annexe : Détachements et charges horaires

Date	Lieu	GC	Dafof	espé
J2 17/11/2016	Denain/Jurenil	6		
J2 18/11/2016	Denain/jurenil	6		
J3 à définir	Denain/jurenil	6		
19-janv	Denain Mousseron/Jurenil	6		
20-janv	Denain Mousseron/Jurenil	6		
j3 à définir	Denain Mousseron/Jurenil	6		
13-janv	Savary	6		
27-janv	St Pol	6		
10-janv	Guy Mollet	6		
J1 29/09/2016	Bapaume	6		
J2 30/09/2016	Bapaume	6		
2 fevrier	bapaume	6		
Total à réaliser à 72heures pour les 3 heures de décharge		72		
Dafof normalement en plus de la décharge 18h				
J1 15/12/2016	Beuvry		7	
J2 16/12/2016	Beuvry		7	
12-mai	Beuvry		7	
			21	
Deuxième série de trois heures				
Module classe inversée 50 heures		50		
Amélioration site PDVC : 22 heures		22		
Total à réaliser à 72heures pour les 3 heures de décharge		72		
Espé formation continue				
Formation initiale				
13-oct				8
09-févr				8
30-mars				8
06-avr				8
27-avr				8
	26 avrl Albine			3
	Module heures faites			9
Heures de décharge Espé 72 heures dues (42 formation initiale et 30 en continue)				
				52